

Napsal uživatel ing. Karel Blecha, zastupitel
Pondělí, 23 Srpen 2021 11:18

JAK TO VIDÍM JÁ...

Tak končí prázdninová idyla a začíná tvrdý každodenní politický chléb i pro zastupitele v Kosmonosích. Z materiálů do zastupitelstva zmíním třeba expresně připravený návrh na odprodej pozemku v k.ú. Kosmonosy č. 782/14 za garážemi v ul. Jana Bubna pro Jana Kyselu a Kateřinu Kyselovou, kteří jsou vlastníky čp. 493 v ul. Jana Bubna. Zdá se, že vlastníkům garáží je to vcelku jedno.

Během prázdnin jsem se také snažil udělat si jasno ohledně Kosmonoských podcastů, které nám „.... přináší město Kosmonosy...“ a je používán městský znak. Z mého dotazu JUDr. Tereze Folprechtové, která plní funkci externího právníka města vyplynulo, že:

- pan Pavel Petr nemusí mít v souladu s platnou legislativou k natáčení svých podcastů žádný souhlas obce
- s užíváním znaku obce v podcastech pana Petra vyslovil pan starosta ústní souhlas

Hotovo a vymalováno. Velké ponaučení pro nás. A budu si hledat asi společníka se kterým zahájím výrobu „Kosmonoských pivních tvarůžků pro mladistvé“. Paní advokáta má ještě daleko k řádné úřednické práci, když mi do sdělení napíše „Pro dostání všech formalit a Vaše uklidnění... nechám užívání znaku ...odsouhlasit radou města.“ Uvidíme, jak se rada města Kosmonosy s užíváním znaku popasuje. K dnešnímu dni nic v radě projednáno nebylo.

A tradičně ještě něco z českých politických luhů a hájů. Za zmínku podle mne stojí, že pražský primátor Zd. Hřib si otevřel profil na Aspen institutu <https://www.aspeninstitutece.org/people-profile/zdenek-hrib/> a tím vlastně provedl vázací akt. Dobře si pamatujeme, jaký poprask způsobil Andrej Babiš, když si loni v listopadu rovněž otevřel profil na Aspen institutu. Po pár dnech profil zmizel, ale řada lidí má tuto skutečnost zálohovanou. Je ovšem zarážející, když si otevře profil v Aspen institutu i žhavý kandidát na arcibiskupa pražského Tomáš Holub, viz <https://www.aspeninstitutece.org/people-profile/tomas-holub/>.

Ing. Karel Blecha
zastupitel města
Kosmonosy