

### JAK TO VIDÍM JÁ...

Diskuze o případné koupi domu čp.142 v Boleslavské ulici se dostává do další fáze. Čas běží, podzimní volby se blíží, dělají se a budou se asi dělat další analýzy - a do toho pomalu začne převládat onen pravidelný čtyřletý syndrom "nechme to na novém zastupitelstvu." Za této konstelace nelze od vedení města a zastupitelů a zastupitelek očekávat nějaký výrazný tah na bránu - v tomto případě dotáhnout pořízení tohoto domu vedle Lorety do vlastnictví města - nebo prostě jeho koupi neschválit. Na koupi tohoto domu nepanuje shoda ani v nejmenším (tábory nadšených příznivců a zarytých odpůrců vyplňuje výrazná masa zastupitelů, kteří zatím neříkají tak ani tak, ale na jejichž slova nakonec stejně dojde).



Abych vám, čtenářům těchto stránek, nedlužil svůj názor na celou věc. Jsem pro, aby město tuto nemovitost koupilo, opravilo a používalo pro kulturní účely. Zároveň k tomu ale musí být prodán Šmak. Myslím, že v jeho případě nejde ani tak o peníze, které bychom mohli za prodej utržit, ale o peníze, které bychom mohli ušetřit, kdybychom je přestali sypat do udržování Šmaku v provozuschopném stavu. Umím si tedy představit usnesení pro zastupitelstvo, kde se (zhruba) uvádí, že zastupitelé souhlasí se zahájením aktivit vedoucích k pořízení objektu čp.142 v Boleslavské ulici do majetku města Kosmonosy, a zároveň ukládají vedení města realizovat prodej objektu Šmak, a to nejpozději do "x" měsíců po podpisu kupní smlouvy na objekt v Boleslavské ulici. Obě části usnesení by ale měly být závazné i pro nově zvolené zastupitelstvo po volbách v říjnu 2014. Bez onoho závazku prodat Šmak pro koupi nové městské nemovitosti ruku také nezvednu, byť kultuře ve městě fandím a jsem si jist, že lidé, kteří se o kulturní život města starají, by tento objekt plnohodnotně a efektivně využili.

A jaký je váš názor?

## Mělo by město koupit bývalý "špitál" pod Loretou? - Naše Kosmonosy

Napsal uživatel David Odnoha  
Pátek, 25 Duben 2014 07:18

---

[david.odnoha@seznam.cz](mailto:david.odnoha@seznam.cz)